



## Il Consorzio Pan PAN 2.0

Il Consorzio PAN, in linea con le attività di ricerca del 2017 e seguendo l'interesse del Settore e delle famiglie, sul tema dei Servizi all'infanzia 0-6, sta lavorando alla realizzazione di un nuovo filone di ricerca attraverso una ulteriore e più approfondita Indagine sui servizi Pan e le Famiglie, con la realizzazione di un nuovo Manuale di Qualità PAN – servizi all'infanzia 0-6 e con la Pubblicazione di un nuovo Quaderno Tematico, il Quarto:

### Esperienze, pratiche, sperimentazioni e progetti 0-6 nell'impresa sociale...

#### La costruzione del manuale di qualità pan servizi 0-6

Partendo dai dati e dalle riflessioni emerse nella ricerca del 2017 sui servizi all'infanzia 0-6 (Esperienze, Pratiche, Sperimentazioni E Progetti 0 – 6 Nell'impresa Sociale), dalla richiesta di molti servizi 3-6 e di centri infanzia 0-6, di aderire al Marchio PAN, il Consorzio ha deciso di realizzare un nuovo Manuale di Qualità che, a partire da quello già in uso, specifico per i nidi, tenga conto anche di aspetti specifici e valutabili, dei servizi all'infanzia 3-6 e/o centri infanzia 0-6.

Il Nuovo Manuale di Qualità PAN – Servizi 0-6, verrà presentato agli affiliati PAN ed alle Reti Socie del Consorzio, ad inizio 2019, per un periodo di sperimentazione nelle strutture e aggiornamento. Infine sarà depositato e utilizzato con ogni Servizio all'infanzia per bimbi da 0 a 6 anni, che desideri avere il Marchio di Qualità PAN.

*Coordinamento Prof. Giuseppe Scaratti in collaborazione con Esperti e Valutatori PAN*



### Pan e le sue famiglie – indagine 2018 – 2019

Prosegue anche nel 2018 l'ormai consolidata linea di ricerca con le famiglie del Consorzio PAN, in collaborazione con il Centro di Ateneo Studi e Ricerche sulla Famiglia, che si propone di identificare modalità dialogiche tra servizio e famiglie, nell'ottica della partecipazione e co-costruzione.

E' infatti tuttora in corso la prima parte della ricerca – che si svolge sul biennio 2018-19 – attraverso un questionario rivolto alle famiglie di alcune strutture selezionate, inclusi anche poli 06 e che porterà nel 2019 alla realizzazione di gruppi di discussione con le famiglie delle medesime strutture.

*Coordinamento prof.ssa Giovanna Rossi in collaborazione con il Gruppo di Ricerca del Centro di Ateneo Studi e Ricerche sulla Famiglia dell'Università Cattolica di Milano*

### Quaderno tematico: servizi all'infanzia 0-6

A seguito del percorso di ricerca 2017, delle nuove normative in merito ai servizi all'infanzia ed in linea con lo sviluppo di un nuovo Manuale di Qualità, il Consorzio PAN ha deciso di dedicare il Quarto Quaderno tematico ai servizi per l'infanzia 0-6 già presenti nelle nostre reti, evidenziandone le qualità, le peculiarità, ma anche eventualmente le difficoltà, nascoste nella gestione di questa tipologia di servizi.

*Coordinamento dott. Aldo Fortunati*

# Attualità

## Il Viaggio riparte...

**Auguri a tutti bambini,  
le loro famiglie e le nostre educatrici,  
per questa nuova splendida avventura insieme...**

### UN BAMBINO PITTORE

di Gianni Rodari

*Appeso a una parete  
ho visto il tuo disegno:  
su un foglio grande grande  
c'era un uomo in un angolino.*

*Un uomo piccolo, piccolo,  
forse anche  
un po' spaventato  
da quel deserto bianco  
in cui era capitato,*

*e se ne stava in disparte  
non osando farsi avanti  
come un povero nano  
nel paese dei giganti.*

*Tu l'avevi colorato  
con vera passione:  
ricordo il suo magnifico  
cappello arancione.*

*Ma la prossima volta,  
ti prego di cuore,  
disegna un uomo più grande,  
amico pittore.*

*Perché quell'uomo sei tu,  
tu in persona, ed io voglio  
che tu conquisti il mondo:  
prendi, intanto  
tutto il foglio!*

*Disegna figure  
grandi grandi,  
forti, senza paura,  
sempre pronte a partire  
per una bella avventura.*



# La voce dei Servizi

“Documentare per condividere, riflettere e innovare”  
Terzo Quaderno Tematico

## Un Messaggio dal Nido

**Nido D'infanzia Cosimo Isola, Capannori (LU)**

**Cooperativa Sociale Dado Magico**

Il Nido Cosimo Isola accoglie circa 60 bambini da 3 a 36 mesi, e propone un lavoro giornaliero con esperienze di Pedagogia Naturale. Il contatto dei bambini con la natura mette in moto tutti i loro sensi, educando così la loro capacità di pensiero, di fare delle ipotesi, di stimolare la loro intelligenza; la pedagogia naturale è come se offrisse ai bambini la possibilità di incontrarla a piccole dosi, a seconda della volontà del singolo.



Tra lo spazio esterno e quello interno al nido quindi, si crea una connessione indissolubile, che permette al bambino di sentire il fuori come un luogo familiare di grande esplorazione, di curiosità e dove si può leggere una storia, cantare insieme, dipingere, costruire e inventare nuovi oggetti ... insomma esplorare e creare!

Gli spazi del nido sono vissuti non solo come un luogo, ma come spazio connotato affettivamente ed emotivamente, spazio di potenzialità, avventura.

Uno dei Progetti, legati ai Sensi ed alla Documentazione, che vengono proposti al Nido Cosimo Isola è la *Musicalmente nell'arte - Il disegno come traccia di Sé*

Il progetto nasce dall'esigenza di favorire l'agire libero del bambino offrendo la possibilità di scelta dell'espressione del sé. La musica e l'arte sono linguaggi universali, un gioco con cui ogni bambino può e sa misurarsi.

L'arte astratta come quella di Kandinskij tende ad eliminare qualsiasi riferimento alla realtà. Le forme semplici, i colori, le note creano relazioni, sensazioni, dinamicità, staticità, allegria, tristezza...

La conoscenza dell'arte da parte dei bambini avviene prima attraverso lo stupore, la sorpresa e poi con il piacere della scoperta comunica i suoi nuovi significati.

L'arte in sé si identifica con il desiderio di creare relazioni nuove tra le cose e vedere la realtà con occhi diversi, con lo stupore di chi sa attribuire nuovi significati e colore a ciò che non lo ha. È importante capire che non esistono cose da bambini e cose da grandi, non c'è un'unica età in cui si può fare esperienza artistica, anche i più piccoli possono dire la loro sull' arte e viverne gli effetti se forniti degli strumenti adeguati...

Fantastiche melodie ritmiche accompagnate da narrative cromatiche e figurative, danno vita quindi, ai nostri laboratori, con l'obbiettivo di creare un contesto che sia divertente ma altrettanto costruttore di processi di sviluppo per una didattica dell'immagine e un'educazione musicale. In quest'ottica, che sta alla base di questi laboratori, il lavoro che facciamo propone azioni stimolanti che fa di ogni apprendimento una scoperta di sé, del proprio modo di esprimere le sensazioni e le proprie emozioni.



I **segni-disegni** che ne vengono fuori, non sono quindi semplici scarabocchi, ma tracce di sé, che attraverso l'ausilio della musica il bambino trasferisce su carta o altro materiale presentatogli. Viene predisposto l'ambiente con delle immagini di quadri di artisti noti, i bambini vengono aiutati a porre attenzione su colori e forme, immagini nuove che anche se non direttamente decifrabili, sono accattivanti nei colori; i bambini vengono successivamente invitati a riprodurre il proprio vedere il proprio sentire stimolato dall'immagine e dalla musica che accompagna tale scoperta.

Questa esperienza così intensamente coinvolgente viene poi documentata attraverso le immagini dei laboratori e i lavori dei bambini.

# La voce dei Servizi

“Se lo spazio sostiene la qualità del fare dei bambini”  
Secondo Quaderno Tematico

**La cascina Levada si racconta:  
metodo, riflessione e documentazione**

**Asilo Nido Comunale Cascina Levada -  
Casatenovo (Lecco)**

**Cooperativa Sociale Età Insieme**

Il nido Comunale Cascina Levada, aperto dal gennaio del 2000, accoglie circa 30 bambini dai 6 mesi ai 36 mesi.

Le finalità che il nido si propone, sono quelle di predisporre un ambiente sereno e idoneo a favorire e incentivare la socializzazione, la crescita emotiva e cognitiva del bambino ... anche attraverso un'attenzione specifica al lavoro in equipe ed alla formazione.



In linea con questa visione, la documentazione è vista come uno strumento per poter lavorare al meglio e per aumentare il confronto e la condivisione; come strumento per i genitori, attraverso la quale si mostra la nostra visione di metodo educativo; come strumento per i bambini, in quanto specchio e memoria.

Uno dei Progetti, in cui si evidenzia meglio il ruolo alla Documentazione, è *qualcosa di strano tra poco accadrà*.

I bambini vengono accompagnati in un percorso che li porterà a conoscere e scoprire materiali, suoni, sensazioni, colori, odori ... alcuni nuovi e sconosciuti, altri noti. Il viaggio parte alla scoperta di una realtà conosciuta e sicura, che però potrebbe



cambiare, subire imprevisti, trasformarsi (così come il cambiamento fa parte della vita), modificando anche lo stesso ambiente, a testimonianza delle scoperte fatte e come bagaglio di esperienze per il futuro.

Le caratteristiche del progetto sono soprattutto la stagionalità, lo stupore, il coinvolgimento delle famiglie, la semplicità. Per poter dare testimonianza alle esperienze fatte, non abbiamo puntato sul prodotto finito, sul “lavoretto”, ma sull'esperienza di vita vera e propria, di cui si tiene traccia nel diario di bordo, nelle fotografie e nei racconti quotidiani con le famiglie.

A conclusione del “viaggio” però, viene organizzata una mostra fotografica “crescere insieme”, che documenta il cammino fatto insieme.

